

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской

области

Управление образования Администрации Талицкого городского округа

МКОУ "Троицкая СОШ № 5 "

РАССМОТРЕНА
ШМО учителей русского
языка и литературы
Протокол №1 от 29. 08.
2024 г.

СОГЛАСОВАНА
с заместителем
директора по УВР
Кашиной Н.В.
30. 08. 2024

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МКОУ «Троицкая
СОШ № 5» № 191-од от 30.08.2024
Чернова С.Ю. Чернова С.Ю.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Практическая стилистика»

для обучающихся 10-11 классов

п. Троицкий

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Практическая стилистика» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФООП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Данная рабочая программа направлена на расширенное и углубленное профильное изучение русского языка в 11 классе, подготовку учащихся выпускного класса к государственной итоговой аттестации.

Рабочая программа разработана на основе примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку для 11 класса, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, Гольцовой Н.Г., программы Т.Н. Пахновой «Основы редактирования» (Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы – М.: Дрофа, 2015).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА»

В настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования относится формирование ключевых компетенций учащихся, важнейшей среди которых является коммуникативная компетенция. Огромную важность в формировании данной компетенции приобретают вопросы правильного выбора и использования языковых средств как в устной, так и в письменной речи, понимание чужих высказываний, точное и структурированное выстраивание собственной речи.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Практическая стилистика» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

Учебный предмет «Практическая стилистика» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого

человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА»

Целями изучения данного курса являются:

- воспитание гражданина и патриота, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;
- расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения, о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения, об основных нормах русского литературного языка, о национальных особенностях русского речевого этикета;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование познавательных и интеллектуальных умений распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
- совершенствование текстовой деятельности, развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другое);

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (русскому) языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение данного курса в 10–11 классах среднего общего образования в учебном плане отводится 68 часов: в 10 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 11 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА»

10 КЛАСС

Практическая стилистика и основы редактирования

1. Введение (2 час)

Стилистика – наука об умелом выборе языковых средств. Стили речи. Языковые средства, классификация языковых средств.

2. Фонетика и стилистика (1 часа)

Фонетика, орфоэпия, благозвучие речи, звукопись, разноместное и подвижное ударение, какофония, аллитерация, ассонанс.

3. Лексическая стилистика (5 часов)

Лексикология. Лексические нормы. Смысловая точность. Выбор слова. Лексическая сочетаемость слов. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Синонимы, паронимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Контекстуальные синонимы, антонимы. Стилистическая окраска слов: использование диалектизмов, жаргонизмов, историзмов, архаизмов, неологизмов, заимствованных слов. Фразеологический оборот, его стилистические функции. Понятие образности речи. Тропы и границы их использования в речи. Лингвостилистический анализ текста.

4. Стилистика словообразования (2 часа)

Способы словообразования: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, аббревиатура. Типичные недочеты и ошибки в словообразовании и их устранение.

5. Стилистика частей речи (6 часов)

Морфологические нормы. Стилистические особенности употребления существительных. Устранение морфолого-стилистических ошибок при их употреблении. Стилистические особенности употребления прилагательных. Формы полных и кратких прилагательных, формы степеней сравнения имен прилагательных. Устранение морфолого-стилистических ошибок при их

употреблении. Стилистические особенности употребления числительных и местоимений, наречий. Вариантное употребление некоторых форм. Выразительные возможности местоимений. Устранение морфолого-стилистических ошибок при их употреблении. Стилистические особенности употребления глагола. Образование причастий и деепричастий и их использование в речи. Устранение морфолого-стилистических ошибок при их употреблении.

6. Синтаксическая стилистика (16 часов)

Требование порядка слов в предложении в зависимости от целей высказывания. Обратный порядок слов, инверсия. Лексические и грамматические нормы построения словосочетаний. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Речевые ошибки в строе простого предложения: неудачное тема-рематическое членение предложения, неправильное употребление словоформ. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Варианты грамматической координации их форм. Трудные случаи управления. Устранение ошибок в согласовании главных членов предложения. Нормативное построение предложений с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах. Устранение ошибок при их употреблении. Стилистическое использование обращений, вводных слов и вставных конструкций. Устранение ошибок при их использовании. Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, цитирование. Стилистическая оценка разных способов передачи чужой речи. Устранение ошибок при цитировании. Синтаксические средства экспрессивной речи: риторические вопросы, восклицания, обращения, повторы, параллелизм, анафора, эпифора, многосоюзие, эллипсис, умолчание, градация, парцелляция. Фигуры речи. Лингвостилистический анализ текста. Устранение морфолого-синтаксических ошибок в строе простого предложения. Использование синонимических синтаксических конструкций. Устранение стилистических недочетов и речевых ошибок при употреблении сложных предложений. Синонимия сложных и простых предложений. Ошибки в построении сложносочиненных предложений. Ошибки в построении сложноподчиненных предложений.

11 КЛАСС

Стилистика текста

1. Текст (1 час)

Текст и его признаки. Структура текста. Функциональные стили речи: художественный, публицистический, научный, официально-деловой, разговорный. Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

2. Проблема текста (4 часа)

Проблема текста. Основные типы проблем: философские, социальные, политические, нравственные, экологические, эстетические. Алгоритмы

выявления проблем публицистического и художественного текстов. Выбор одной проблемы из нескольких. Способы формулирования проблемы. Типовые конструкции (штампы и клише) для формулирования проблемы.

3. Комментарий к проблеме (4 часа)

Понятие комментария к проблеме. Текстуальный и концептуальный комментарий. Типы информации в тексте: фактуальная, концептуальная, подтекстовая. Конструкции для комментирования проблемы: текстовый комментарий, концептуальный комментарий. Введение цитат в текст сочинения. Прямая речь, косвенная речь, предложения с вводной конструкцией, цитата как часть предложения. Типичные ошибки при комментировании проблемы.

4. Авторская позиция (4 часа)

Авторская позиция в текстах различных стилей. Автор и рассказчик в художественном тексте. Средства выражения позиции автора: слова-маркеры, оценочная лексика, средства выразительности, вводные слова, побудительные предложения и др. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типичные ошибки при формулировании позиции автора.

5. Аргументация собственного мнения (3 часа)

Определение собственного мнения по проблеме. Виды аргументов: логические и психологические, рациональные, иллюстративные, ссылки на авторитет; поддерживающая и опровергающая аргументация; «аргументы к обещанию» и «аргументы к угрозе» и др. Структура аргумента: тезис, логический переход, аргумент, микровывод. Типичные ошибки аргументации.

6. Композиция сочинения (4 часа)

Композиция сочинения: вступление, основная часть, заключение. Основные средства связи между предложениями в тексте: слова-заместители, лексические повторы, анафора, параллелизм, противопоставление, вопросительные предложения, прямой и обратный порядок слов в предложении, вводные слова. Виды и формы вступления и заключения. Типовые конструкции заключения.

7. Речевое оформление сочинения (4 часа)

Классификация ошибок. Виды грамматических, речевых, логических и фактических ошибок.

8. Проверка работ и исправление ошибок (4 часа)

Критерии оценивания сочинения-рассуждения. Проверка работ, исправление ошибок.

9. Итоговые занятия (8 часов)

Обобщение и систематизация знаний и умений обучающихся по курсу. Написание сочинения-рассуждения по тексту.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО «ПРАКТИЧЕСКОЙ СТИЛИСТИКЕ" НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения обучающимися программы по данному курсу на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности

перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по практической стилистике у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения практической стилистики на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Практическая стилистика», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

10 КЛАСС

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по практической стилистике:

Иметь представление об основных функциях языка .

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные

ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Создавать вторичные тексты (сочинения).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

11 КЛАСС

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по практической стилистике:

Общие сведения о языке

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 250 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 – 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Введение	2			
2.	Фонетика и стилистика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.	Лексическая стилистика	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.	Стилистика словообразования	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.	Стилистика частей речи	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.	Синтаксическая стилистика	16	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
7	Текст	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
8	Проблема текста	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
9	Комментарий к проблеме	4		1	
10	Авторская позиция	4		1	
11	Аргументация собственного мнения	3		1	
12	Композиция сочинения	4		1	
13	Речевое оформление сочинения	4	1		
14	Проверка работ и исправление ошибок	4			
15	Итоговые занятия.	8		1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	9	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Стилистика – наука об умелом выборе языковых средств.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/01/11
2	Требования к уровню выпускников в области речи. Входная контрольная работа.	1	1	0	
3	Фоника: благозвучие речи, звукопись.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae0ee
4	Смысловая точность. Выбор слова. Лексическая сочетаемость слов. Речевая избыточность и речевая недостаточность.	1	0	0	
5	Использование синонимов, паронимов, антонимов, омонимов, многозначных слов	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae0ee
6	Стилистическая окраска слов: использование диалектизм, жаргонизмов, историзмов, архаизмов, неологизмов, заимствованных слов	1	0	0	
7	Использование в речи фразеологизмов	1	0	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/01/11
8	Понятие образности речи. Тропы и границы их использования в речи. Лингвостилистический анализ текста	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad004
9	Типичные недочеты и ошибки в словообразовании и их устранение	1	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fbaacd7a
10	Контрольная работа по теме «Лексическая стилистика. Стилистика словообразования»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacef6
11	Стилистические особенности употребления существительных. Устранение морфолого-стилистических ошибок при их употреблении.	1	0	0	
12	Стилистические особенности употребления прилагательных. Устранение морфолого-стилистических ошибок при их употреблении.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae0ee
13	Стилистические особенности употребления числительных, местоимений и наречий. Устранение морфолого-стилистических ошибок при их употреблении.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae0ee
14	Стилистические особенности употребления глагола. Устранение морфолого-стилистических ошибок при их употреблении	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae0ee
15	Контрольная работа по стилистике частей речи.	1	1	0	
16	Анализ контрольной работы	1	0	0	
17	Требование порядка слов в предложении в зависимости от целей высказывания.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad464
18	Лексические и грамматические нормы построения словосочетаний. Правильное употребление предлогов в их составе.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae0ee
19	Правильное построение предложений. Речевые ошибки в строе простого предложения: неудачное темарематическое членение предложения, неправильное употребление словоформ.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae0ee
20	Выражение подлежащего и сказуемого. Варианты грамматической координации их форм. Устранение ошибок в согласовании главных членов предложения.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae0ee

21	Нормативное построение предложений с однородными членами. Устранение ошибок при их употреблении.	1	0	1	
22	Типичные ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов и пути их устранения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae0ee
23	Стилистическое использование обращений, вводных слов и вставных конструкций. Устранение ошибок при их использовании.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae0ee
24	Стилистическая оценка разных способов передачи чужой речи. Устранение ошибок при цитировании.	1	0	0	
25	Синтаксические средства экспрессивной речи. Фигуры речи.	1	0	0	
26	Лингвостилистический анализ текста.	1	0	1	
27	Устранение морфологосинтаксических ошибок в строе простого предложения. Использование синонимических синтаксических конструкций.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae0ee
28	Устранение стилистических недочетов и речевых ошибок в простом предложении	1	0	0	
29	Ошибки в построении сложносочиненных предложений	1	0	0	
30	Ошибки в построении сложноподчиненных предложений.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad856
31	Ошибки в построении бессоюзных сложных предложений	1	0	0	
32	Контрольная работа по синтаксической стилистике.	1	1	0	
33	Контрольная работа по синтаксической стилистике.	1	0	0	
34	Анализ контрольной работы	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	4	

11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Текст и его признаки. Функциональные стили речи. Типы речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/01/11
2	Типы проблем. Способы выявления проблем. Выбор одной проблемы из нескольких.	1	0	0	
3	Способы формулирования проблемы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4
4	Типичные ошибки при формулировании проблемы.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/01/11
5	Практическое занятие по формулированию проблемы текста.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/01/11
6	Понятие комментария к проблеме. Типы информации в тексте.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaadc98
7	Типовые конструкции для комментирования проблемы	1	0	0	
8	Введение цитат в текст сочинения. Типичные ошибки при комментировании проблемы.	1	0	0	https://lesson.edu.ru/01/11
9	Формулировка проблемы текста и ее комментирование. Практикум	1	0	1	
10	Авторская позиция в текстах различных стилей. Средства выражения позиции автора	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaddb0
11	Типовые конструкции при формулировании авторской позиции	1	0	0	
12	Типичные ошибки при формулировании позиции автора	1	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fbaafd18
13	Определение авторской позиции в тексте. Практикум	1	0	1	
14	Определение собственного мнения по проблеме. Виды аргументов.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab04e8
15	Структура аргумента. Типичные ошибки аргументации.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/01/11
16	Аргументация собственной позиции. Практикум	1	0	1	
17	Композиция сочинения. Основные средства связи между предложениями в тексте	1	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/01/11
18	Виды и формы вступления и заключения. Типовые конструкции заключения.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/01/11
19	Обобщающее занятие по композиции текста, работа с текстом	1	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/01/11
20	Композиция сочинения. Практикум	1	0	1	
21	Классификация ошибок. Грамматические ошибки.	1	0	0	
22	Речевые ошибки.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/01/11
23	Логические ошибки	1	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/01/11
24	Логические и фактические ошибки.	1	0	0	
25	Практическое занятие. Редактирование предложений, текста	1	0	1	
26	Критерии оценивания сочинения-рассуждения. Проверка работ, исправление ошибок.	1	0	0	
27	Проверка работ и исправление ошибок сочинений-рассуждений. Практикум	1	0	0	
28	Проверка работ и исправление ошибок сочинений-	1	0	1	

	рассуждений. Практикум				
29	Итоговые занятия. Обобщение и систематизация знаний и умений обучающихся по курсу.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/01/11
30	Написание сочинения-рассуждения по тексту.	1	0	1	
31	Контрольная работа. Написание сочинения-рассуждения по прочитанному тексту.	1	1	0	
32	Контрольная работа. Написание сочинения-рассуждения по прочитанному тексту.	1	0	0	
33	Анализ контрольной работы	1	0	0	
34	Обобщающий урок	1	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/01/11
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	8	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. «Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы» - М.: Просвещение, 1984
- Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. «Секреты стилистики. Правила хорошей речи» - М.: Айрис-рольф, 1996
- Сенина Н.А., Нарушевич А.Г., Гурдаева Н.А. «Русский язык. Нормы речи. Заговори, чтобы я тебя увидел». Учебное пособие для формирования языковой и коммуникативной компетенции. – Ростов-на-Дону: Легион, 2013
- Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. «Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки». Учебно-методическое пособие. Издание пятое.- Ростов-на-Дону: Легион, 2013.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Горбачевич К.С. «Нормы современного русского литературного языка» - М: Просвещение
- Голуб И.Б. «Стилистика русского языка». – М.: Айрис Пресс
- Кожина М.Н. «Стилистика русского языка». – М: Просвещение
- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы. - М., Просвещение
- Розенталь Д.Э. «Справочник по правописанию и литературной правке». – М.: Айрис-пресс, 2005

- Сенина Н.А., Нарушевич А.Г., ГурдаеваН.А. «Русский язык. Нормы речи. Заговори, чтобы я тебя увидел». Учебное пособие для формирования языковой и коммуникативной компетенции. – Ростов-на-Дону: Легион

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/01/10>

Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/01/11>

<https://m.edsoo.ru/fbaad5>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430546

Владелец Чернова Светлана Юрьевна

Действителен с 20.04.2024 по 20.04.2025